



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA GRANDE DO MARANHÃO - MA
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS



CARGO:

PROFESSOR
6º AO 9º ANO
(PORTUGUÊS)

TURNO: MANHÃ

INSTITUTO
MACHADO DE ASSIS



CADERNO DE PROVA OBJETIVA

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

1. Examine se a prova está completa, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação somente será aceita até os 15 minutos iniciais.
2. A prova consistirá de 40 questões com quatro alternativas (A, B, C, D) das quais apenas uma é verdadeira. Leia atentamente cada questão e escolha a alternativa, marcando sua resposta no cartão resposta, cobrindo levemente todo o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
3. Durante a prova, é vedado o intercâmbio e o empréstimo de qualquer material entre os candidatos.
4. Não poderão ser utilizados, durante a prova, recursos como: régua, dicionário, boné, calculadora, relógio digital, bem como outro material que possa indicar tentativa de fraude.
5. Esta prova terá duração de 4 horas, com início às 8h e término às 12h.

NOME DO CANDIDATO:

MAIS INFORMAÇÕES:

Internet:

www.institutomachadodeassis.com.br

Telefone: (86) 9438-4081

INSTITUTO MACHADO DE ASSIS - IMA CONCURSO PÚBLICO PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA GRANDE DO MARANHÃO

RASCUNHO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

FOLHA DE ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, após o término da prova



LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES DE 1 A 10

INSTRUÇÃO:

Para responder a essas questões, assinale APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

TEXTO I

CRITÉRIO DE RENDA PARA DELIMITAR FOME SUPERESTIMA O PROBLEMA

Nos últimos 15 anos, grandes mobilizações da sociedade brasileira em torno das questões de pobreza e de desigualdade têm se dado em função do mote e do **mito da fome**. [...] Sem dúvida, a alusão a enormes contingentes de desnutridos e de famintos é eficaz para indignar a sociedade. A todos parece inaceitável a persistência do problema quando, reconhecidamente, o Brasil já atingiu um nível de desenvolvimento produtivo capaz de garantir não só a alimentação, mas um nível de vida adequado para todos os cidadãos.

No entanto, a alusão à fome atingindo contingentes amplos da população brasileira -44 milhões, segundo as cifras do programa Fome Zero no início de 2003- simplesmente não corresponde à realidade. Dito de outra maneira é incorreto associar pobreza à fome como tem sido feito corriqueiramente, apesar do alerta de especialistas. [...].

Utilizar o critério de renda para delimitar a população que "passa fome" significa, felizmente, superestimar o tamanho do problema. Os dados recentes divulgados pelo IBGE, derivados da última Pesquisa de Orçamentos Familiares [POF], vêm fornecer evidências inequívocas de que fome não é o problema crucial da pobreza no Brasil. Por um lado, não mostra insuficiência de peso; ao contrário, revela forte tendência a excesso de peso, o que seria evidência de má alimentação, mas não de pouca ingestão de alimentos. [...]. Por outro lado, os dados quanto ao consumo monetário de alimentos, isto é, itens alimentares comprados para serem consumidos no domicílio, mostram que as pessoas dependem cada vez mais de alimentos doados e refeições feitas fora de casa, inclusive no trabalho e na escola. Isto significa que o gasto familiar de alimentos e, por extensão, o rendimento, é um indicador cada vez menos adequado para identificar as condições nutricionais adversas. [...]

No entanto, os desnutridos existem, felizmente em número bem mais modesto do que o de pobres. [...]. Sem dúvida, aqueles que passam fome estão em condição mais crítica entre os pobres. No entanto, saber o seu número depende de indicadores físicos, como baixo peso para a altura e crescimento insuficiente das crianças, e não da renda. Nesse sentido, a nova POF vai fornecer evidências atualizadas preciosas.

Entretanto, já se sabia há muito, com base em evidências empíricas anteriores, que havia uma robusta tendência de longo prazo de redução da subnutrição no Brasil. Assim, por exemplo, o indicador mais sensível associado à desnutrição, o de mortalidade infantil, vem declinando no longo prazo: a partir de 117 por mil, em 1970, declinou para 30 por mil, em 2000, tendo caído à metade na última década. [...].

Enfrentar problemas de fome e de subnutrição depende naturalmente da renda, mas especialmente de ações básicas de saúde voltadas para as populações mais vulneráveis, crianças de menos de cinco anos e suas mães em famílias de baixa renda.

Atender com prioridade absoluta essa população, inclusive através de transferências de renda, passa necessariamente por ancorar as ações no sistema de saúde, fazendo da rede pública de assistência básica o instrumento de focalização e acompanhamento dos subnutridos. [...]

É essencial que seja entendido pela sociedade em geral, e pelos governos em particular, que a questão crítica da fome, especificamente da desnutrição, se distingue da questão mais geral da pobreza, demandando, em consequência, ações diversas. Há que ser entendido também que, apesar de a maioria esmagadora dos pobres não terem a subsistência física ameaçada, é inaceitável e insustentável a persistência de grandes contingentes da população vivendo com rendas muito baixas no Brasil.

Assim, embora a desnutrição não seja uma característica predominante dentre os pobres brasileiros, seu combate é prioritário. A pobreza, como categoria mais geral, persiste no Brasil em função da desigualdade de renda. Neste sentido, não é a fome, mas a desigualdade, o traço fundamental da pobreza brasileira.

Sonia Rocha economista pela FGV.
<http://www1.folha.uol.com.br/fsp/cotidian/ff2012200409.htm>. Acesso em 16 de mar. 2014.



QUESTÃO 01

O assunto principal do texto é a questão da fome e da desnutrição no Brasil. É correto afirmar que a autora nega a existência da fome e da desnutrição no país?

- A) A autora não nega a existência da fome no país, apenas defende que a subnutrição não é o traço fundamental da pobreza.
- B) A autora nega a existência da fome e afirma que a subnutrição é o traço fundamental da pobreza.
- C) A autora não nega a existência da fome no país, porém defende que a subnutrição e o percentual de renda é o traço fundamental da pobreza.
- D) A autora nega a existência da fome e da desnutrição, uma vez que ambos são traços fundamentais para a pobreza.

QUESTÃO 02

Assinale a alternativa que sintetiza o texto.

- A) É incorreto medir o número de famintos e subnutridos no país por meio do critério de renda familiar
- B) É incorreto medir o número de famintos e subnutridos por que o consumo monetário de alimentos são mais doados do que comprados.
- C) É correto medir o número de famintos e subnutridos, porque é possível atender com prioridade absoluta a população através de transferências de renda.
- D) É incorreto medir o número de famintos e subnutridos por que a questão crítica da fome, especificamente da desnutrição, se distingue da questão mais geral da pobreza.

QUESTÃO 03

A frase seguinte determina com clareza o raciocínio que orienta todo o terceiro parágrafo: “Utilizar o critério de renda para delimitar a população que ‘passa fome’ significa, felizmente, superestimar o tamanho do problema”. Nesse contexto como se explica o emprego do advérbio **felizmente**?

- A) A autora emprega **felizmente** porque, segundo seu raciocínio, o número de famintos no Brasil está mascarado pelas pesquisas divulgadas
- B) A autora emprega **felizmente** porque, segundo seu raciocínio, o número de famintos é maior do que se pensa e todos são segundos dados desnutridos.
- C) A autora emprega **felizmente** porque, segundo seu raciocínio, o número de famintos é tão reduzido que não justificaria a associação da fome a eles de acordo com as pesquisa
- D) A autora emprega **felizmente** porque, segundo seu raciocínio, o número de famintos no Brasil não é tão grande como se pensa, já que nem todo pobre é subnutrido.

QUESTÃO 04

Uma vez que a fome não seria uma consequência obrigatória da pobreza, quais seriam, segundo a autora, as ações necessárias para lidar com o problema?

- A) A autora propõe ações no campo da saúde pública, que devem detectar e acompanhar os subnutridos, e políticas de incentivo ao esporte.
- B) A autora propõe ações no campo da saúde pública, que devem detectar e acompanhar os subnutridos, e políticas de redistribuição de renda.
- C) A autora propõe ações no campo do serviço social público, que devem detectar e acompanhar os subnutridos, e políticas de redistribuição de acesso à universidade.
- D) A autora propõe ações no campo das ações do fome zero, que devem detectar e acompanhar os subnutridos, e políticas de redistribuição de alimentos.

QUESTÃO 05

No final do texto, a autora reafirma sua tese e propõe, em coerência com sua argumentação, um modo diferente de se avaliar o problema da fome. Assinale a alternativa cuja frase sintetiza a conclusão do texto.

- A) Se, é verdade que nem todo pobre é malnutrido, a fome não é o que melhor caracteriza a pobreza no Brasil, mas sim a desigualdade social, que gera injustiça na distribuição de renda.
- B) Se, é verdade que nem todo pobre depende de indicadores físicos, a desnutrição não é o que melhor caracteriza a pobreza no Brasil, mas sim as pesquisas, que gera injustiça na distribuição de renda.
- C) Se, é verdade que nem todo pobre faz refeições feitas fora de casa, à fome não é o que melhor caracteriza a pobreza no Brasil, mas sim a falta de alimentos, que gera injustiça na distribuição de renda.
- D) Se, é verdade que nem todo pobre é o centro das pesquisas, a desnutrição é o que melhor caracteriza a pobreza no Brasil, mas a desigualdade social e a que gera oportunidades na distribuição de renda.

QUESTÃO 06

Leia a seguinte frase: “O homem não se define somente pelo trabalho, mas também pelo jogo.” Trata-se de período composto por coordenação. A relação que a segunda oração estabelece com a primeira é de:

- A) Adição
- B) Oposição
- C) Explicação
- D) Conclusão



QUESTÃO 07

De acordo com a classificação das orações subordinadas adjetivas coloque V (Verdadeira) e F(Falsa) a seguir assinale a alternativa com a sequência **CORRETA** de cima para baixo.

- () São obras cuja autenticidade é garantida – adjetiva restritiva
- () Você é um dos poucos alunos *que eu conheço*. – Adjetiva restritiva
- () Eu, *que não sou perfeito*, já cometi alguns erros graves. Adjetiva Explicativa
- () Caso você não estude, *ficará muito ansioso para a prova*. – Adjetiva Explicativa
- () Comecei o dia tão mal *que não consegui me concentrar no trabalho*. Adjetiva Explicativa.

- A) V – V – V – V – V
- B) V – F – V – F – V
- C) V – V – V – F – F
- D) V – F – F – V – V

QUESTÃO 08

Observe os versos abaixo:

“Vi ontem um bicho
Na imundice do pátio
Catando comida entre os detritos.

Quando achava alguma coisa
Não examinava nem cheirava;
Engolia com **voracidade**”.

A palavra em destaque nos versos acima é um exemplo de:

- A) Derivação prefixal e sufixal
- B) Derivação sufixal
- C) Composição por aglutinação
- D) Derivação parassintética

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa em cujo período há oração subordinada subjetiva.

- A) É essencial que você compareça à reunião.
- B) Queremos que você seja nosso parceiro.
- C) Lembre-se de que precisamos voltar cedo.
- D) A verdade é que ele não se mostra mais interessado em continuar.

QUESTÃO 10

As palavras em destaque constitui sintagma nominal. Analise as afirmações abaixo e assinale a alternativa **INCORRETA**.

Entendi **muitas outras coisas humildes**.

- A) O pronome adjetivo muitas indica grande quantidade de forma imprecisa
- B) O pronome adjetivo outras particulariza o substantivo de forma vaga
- C) A palavra coisas é o núcleo do substantivo
- D) O adjetivo humildes qualifica o substantivo outras indicando “tipo”

ÁREA LIVRE



INFORMÁTICA

QUESTÕES DE 11 A 15

QUESTÃO 11

A extensão padrão dos arquivos do Microsoft Word 2007 é:

- A) ODSX
- B) XLSX
- C) ODTX
- D) DOCX

QUESTÃO 12

No Microsoft Word 2007, a tecla de atalho “CTRL + J”:

- A) Justifica um parágrafo.
- B) Remove a formatação de parágrafo.
- C) Alinha um parágrafo à esquerda.
- D) Alinha um parágrafo à direita.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa que **NÃO** apresenta uma característica do Sistema Operacional Windows.

- A) Monotarefa.
- B) Programa Pago.
- C) Programa Proprietário.
- D) Código fechado.

QUESTÃO 14

Na Guia Início do Microsoft Excel 2007:

- A) É possível classificar dados, filtrar, importar dados, validar células.
- B) É possível inserir imagens, desenhos, gráficos, cabeçalho e rodapé, símbolos, hyperlinks.
- C) É possível copiar fórmulas, mover dados, formatar células (cor, bordas, fonte, negrito, etc.), mudar o formato dos números.
- D) É possível configurar página: orientação, margens, definir a área de impressão.

QUESTÃO 15

Através do recurso Congelar Painéis, é possível visualizar duas áreas de uma planilha e bloquear linhas ou colunas em uma área congelando ou dividindo painéis (painel: uma parte da janela do documento ligada e separada de outras partes por barras verticais ou horizontais.). Ao congelar painéis, são selecionadas linhas ou colunas específicas que permanecem visíveis durante a rolagem da planilha. Esse comando – Congelar painéis – está presente em qual Guia do Microsoft Excel 2007?

- A) Inserir
- B) Exibição
- C) Dados
- D) Revisão

ÁREA LIVRE



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS (DA DISCIPLINA, PEDAGÓGICOS, E LEGISLAÇÃO)

QUESTÕES DE 16 A 40

QUESTÃO 16

As críticas referentes aos conteúdos dos livros didáticos giram em torno das seguintes considerações, **EXCETO**:

- A) Não fomentam a atitude passiva dos alunos.
- B) Reproduzem os valores, as idéias e os preconceitos das instâncias intermediárias, baseadas em proposições vinculadas a determinadas correntes ideológicas e culturais.
- C) As opções postuladas são transmitidas de forma dogmática, apresentadas como conhecimentos acabados e sem possibilidade de questionamento.
- D) Não oferecem toda a informação necessária para garantir a comparação.

QUESTÃO 17

O planejamento educacional deve partir de um estado científico da realidade em que irá desenvolver-se o processo educacional e, mediante as constatações, montar os esquemas de atuação. Considerando a variável social interveniente durante a elaboração do planejamento, está **CORRETO** afirmar que:

- A) A finalidade da educação é apresentar os conhecimentos de modo crítico, evidenciando as contradições existentes nos conteúdos.
- B) O planejamento educacional deve oferecer subsídios aos educadores de classes populares, para que lhes seja permitido organizar seus próprios conhecimentos originários de seus conteúdos e experiências.
- C) A mentalidade educacional e o planejamento voltado para uma educação progressiva, popular, evidenciam a consciência de grupo, a otimização de recursos e a solidariedade.
- D) Todas as alternativas anteriores estão corretas.

QUESTÃO 18

Os conteúdos curriculares da educação básica observarão, dentre outras, as seguintes diretrizes:

- I. Promoção do desporto educacional e apoio às práticas desportivas não-formais.
- II. Orientação para o trabalho.
- III. A difusão de valores fundamentais ao interesse social, aos direitos e deveres dos cidadãos, de respeito ao bem comum e à ordem democrática.
- IV. Consideração das condições de escolaridade dos alunos em cada estabelecimento.

A quantidade de itens corretos é:

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

QUESTÃO 19

A educação infantil será organizada de acordo com as seguintes regras comuns:

- I. Controle de frequência pela instituição de educação pré-escolar, exigida a frequência mínima de 70% (setenta por cento) do total de horas.
- II. Atendimento à criança de, no mínimo, 4 (quatro) horas diárias para o turno parcial e de 6 (seis) horas para a jornada integral.
- III. Expedição de documentação que permita atestar os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança.
- IV. Carga horária mínima anual de 800 (oitocentas) horas, distribuída por um mínimo de 200 (duzentos) dias de trabalho educacional.
- V. Avaliação mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental.

Está correto o que se afirma em:

- A) III, IV e V
- B) Todas as alternativas estão corretas.
- C) II e V
- D) I, II e V

QUESTÃO 20

O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão, mediante, **EXCETO**:

- A) O fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.
- B) O desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
- C) O desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o domínio relativo da leitura, da escrita e do cálculo.
- D) A compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade;



QUESTÃO 21

Na frase “Essa rua é um verdadeiro deserto”, a figura de linguagem utilizada é:

- A) Zeugma.
- B) Catacrese.
- C) Comparação.
- D) Metáfora.

QUESTÃO 22

Observe a seguinte frase: “Aquele criança tem um olhar tão doce”. Nela, foi utilizada a seguinte figura de linguagem:

- A) Antonomásia.
- B) Sinestesia.
- C) Personificação ou Prosopopeia.
- D) Anacoluto.

QUESTÃO 23

Marque a alternativa que apresenta um Ditongo Nasal.

- A) Sério.
- B) Mãe.
- C) Pai.
- D) Trouxa.

QUESTÃO 24

Observe os itens a seguir referentes à Concordância Verbal.

- I. Fui eu quem derramou o mel.
- II. Vossa Alteza pediu silêncio.
- III. A maioria dos alunos foi à excursão.
- IV. A multidão de fãs gritou.

A concordância Verbal foi respeitada em:

- A) I e III
- B) II e IV
- C) I, II, III e IV.
- D) I, II e III

QUESTÃO 25

Assinale a alternativa em que a Concordância Verbal foi realizada de forma **INCORRETA**.

- A) Os pedidos, as súplicas, o desespero, nada o comoveram.
- B) A maioria dos candidatos desistiu de fazer a prova.
- C) Mais de um aluno não compareceu à aula.
- D) Tu e ele se tornarão amigos.

QUESTÃO 26

Observe os itens a seguir referentes à Regência Verbal.

- I. Lembrei-me do nome de todos.
 - II. Esta era a vida a que aspirava.
 - III. O aluno desobedeceu ao professor.
 - IV. Antipatizo com meu professor de Matemática.
- Assinale a alternativa que indica os itens em que a Concordância Verbal foi realizada de forma **CORRETA**.

- A) I e IV
- B) I, II, III e IV
- C) II e III
- D) I e II

QUESTÃO 27

Na frase “Os *homens públicos* envergonham o povo” há a utilização da seguinte figura de linguagem:

- A) Hipérbole.
- B) Eufemismo.
- C) Metonímia.
- D) Antítese.

QUESTÃO 28

Consideram-se rimas pobres:

- A) Quando a rima é uma coincidência de sons, não de letras.
- B) As rimas que se fazem com palavras de classe gramatical diversa ou de finais pouco frequentes.
- C) Aquelas em que nem sempre há identidade absoluta entre os sons dispostos em rima.
- D) As rimas feitas com terminações de palavras da mesma classe gramatical.

QUESTÃO 29

Assinale a alternativa que apresenta Rimas Interpoladas.

- A) Quando perderes o gosto humilde da tristeza,
Quando, nas horas melancólicas do dia,
Não ouvires mais os lábios da sombra
Murmurarem ao teu ouvido
As palavras de voluptuosa beleza
Ou de casta sabedoria
(Manuel Bandeira)
- B) Ora, se o filho do alfaiate qualquer dia
Inaugurava ainda a Quinta dinastia!...
Eu sentado no trono!... Eu rei de Portugal!...
Que, rei ou presidente, enfim é tudo igual...
(Guerra Junqueiro)
- C) Poesia é carne e é flores,
é suor cristalizado,
trepidação de motores
num céu diurno e estrelado.
(António Gedeão)
- D) Roseira magra em seiva ardendo
sem folhas defende com espinhos
áspera a pequenina flama
do coração exposto.
(Henriqueta Lisboa)



QUESTÃO 30

As estrofes de seis versos são chamadas de :

- A) Dísticas
- B) Sextilhas
- C) Sexversos
- D) Parelhas

QUESTÃO 31

A respeito do texto poético, observe os itens a seguir.

- I. O texto poético normalmente está escrito em verso e, por vezes, é rico em figuras de estilo, que embelezam o poema.
- II. É um texto muito pessoal e subjetivo, onde as palavras formam combinações surpreendentes, não só ao nível dos sons e dos ritmos, mas também ao nível dos significados.
- III. No texto poético prevalece a 1ª pessoa: há um “eu” que revela os seus sentimentos e as suas emoções.

Está correto o que se afirma em:

- A) I e III
- B) I, II e III
- C) I e II
- D) II e III

QUESTÃO 32

O simbolismo foi um movimento que se desenvolveu nas artes plásticas, teatro e literatura. Surgiu na França, no final do século XIX, em oposição ao Naturalismo e ao Realismo. Esse movimento literário utilizava alguns recursos estilísticos, principalmente:

- A) Metáfora e Metonímia.
- B) Zeugma e Elipse.
- C) Aliteração e assonância.
- D) Personificação e Eufemismo.

QUESTÃO 33

São características da escola literária do Simbolismo, **EXCETO**:

- A) Caráter Coletivista.
- B) Ênfase em temas místicos, imaginários e subjetivos.
- C) Desconsideração das questões sociais abordadas pelo Realismo e Naturalismo.
- D) Produção de obras de arte baseadas na intuição, descartando a lógica e a razão.

QUESTÃO 34

A respeito do movimento literário do Parnasianismo, assinale a alternativa **ERRADA**.

- A) No Brasil, o parnasianismo chegou na segunda metade do século XIX e teve um renascimento com o movimento modernista (Semana de Arte Moderna de 1922).
- B) Olavo Bilac, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia formaram a chamada "Tríade Parnasiana" brasileira.
- C) O Parnasianismo foi um movimento literário que surgiu na França, na metade do século XIX e se desenvolveu na literatura europeia, chegando ao Brasil. Esta escola literária foi uma oposição ao romantismo, pois representou a valorização da ciência e do positivismo.
- D) O nome parnasianismo surgiu na França e deriva do termo "Parnaso", que na mitologia grega era o monte do deus Apólo e das musas da poesia. Na França, os poetas parnasianos que mais se destacaram foram: Théophile Gautier, Leconte de Lisle, Théodore de Banville e José Maria de Herédia.

QUESTÃO 35

Observe as assertivas a seguir.

- I. Valorização da estética e busca da perfeição. A poesia é valorizada por sua beleza em si e, portanto, deve ser perfeita do ponto de vista estético.
 - II. Impessoalidade: a visão do escritor não interfere na abordagem dos fatos.
 - III. Objetividade no tratamento dos temas abordados. O escritor parnasiano trata os temas baseando na realidade, deixando de lado o subjetivismo e a emoção.
 - IV. Preferência pelos sonetos.
 - V. O poeta evita a utilização de palavras da mesma classe gramatical em suas poesias, buscando tornar as rimas esteticamente ricas.
- São consideradas características da escola literária Parnasiana.

- A) I, II e III
- B) II, IV e V
- C) I, II, III, IV e V
- D) II, III e IV

QUESTÃO 36

São escritores pertencentes à 2ª Geração da Literatura Romântica Brasileira, salvo:

- A) Junqueira Freire.
- B) Álvares de Azevedo.
- C) Casimiro de Abreu.
- D) Teixeira e Souza.

**QUESTÃO 37**

NÃO é considerado uma característica do Romantismo:

- A) Individualismo.
- B) amor platônico.
- C) liberdade de criação.
- D) Objetivismo.

QUESTÃO 38

Acerca da escola literária do Barroco Brasileiro, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) O barroco se enraizou no Brasil com certo atraso em relação à Europa, e este descompasso, que se perpetuou por toda sua trajetória, por vezes ajudou a mesclar, de forma imprevista, elementos estilísticos que se desenvolviam localmente com outros externos mais atualizados que estavam em constante importação. Os religiosos ativos no país, muitos deles literatos, arquitetos, pintores e escultores, e oriundos de diversos países, não contribuíram para esta complexidade trazendo sua variada formação, que receberam em países como Espanha, Itália e França, além do próprio Portugal.
- B) O barroco, no Brasil, foi introduzido no início do século XVII pelos missionários católicos, especialmente jesuítas, que trouxeram o novo estilo como instrumento de doutrinação cristã.
- C) Atingiu o seu apogeu na literatura com o poeta Gregório de Matos e com o orador sacro Padre Antônio Vieira, e nas artes plásticas seus maiores expoentes foram Aleijadinho, na escultura, e Mestre Ataíde, na pintura.
- D) Com o desenvolvimento do neoclassicismo a partir das primeiras décadas do século XIX a tradição barroca, que teve uma trajetória de enorme vigor no Brasil e foi considerada o estilo nacional por excelência, caiu progressivamente em desuso, mas traços dela seriam encontrados em diversas modalidades de arte até os primeiros anos do século XX.

QUESTÃO 39

Analise os itens a seguir sobre a escola literária do Arcadismo.

I. No Brasil, o arcadismo chega e desenvolve-se na segunda metade do século XVIII, em pleno auge do ciclo do ouro na região de Minas Gerais. É também neste momento que ocorre a difusão do pensamento iluminista, principalmente entre os jovens intelectuais e artistas de Minas Gerais. Desta região, que fervia culturalmente e socialmente nesta época, saíram os grandes poetas.

II. As principais características das obras do arcadismo brasileiro são: valorização da vida no campo, crítica a vida nos centros urbanos (fugere urbem = fuga da cidade), uso de apelidos, objetividade, idealização da mulher amada, abordagem de temas épicos, linguagem simples, pastoralismo e fingimento poético.

III. Entre os principais poetas do arcadismo brasileiro, podemos destacar Cláudio Manoel da Costa (autor de Obras Poéticas), Tomás Antônio Gonzaga (autor de Liras, Cartas Chilenas e Marília de Dirceu), Basílio da Gama (autor de O Uruguai), Frei Santa Rita Durão (autor do poema Caramuru) e Silva Alvarenga (autor de Glaura).

IV. Os poetas desta escola literária escreviam sobre as belezas do campo, a tranquilidade proporcionada pela natureza e a contemplação da vida simples. Portanto, desprezam a vida nos grandes centros urbanos e toda a vida agitada e problemas que as pessoas levavam nestes locais. Os poetas arcadistas chegavam a usar pseudônimos (apelidos) de pastores latinos ou gregos.

A quantidade de itens corretos é:

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

QUESTÃO 40

Acerca do movimento Realista no Brasil, assinale a alternativa **ERRADA**.

- A) Machado de Assis criou um estilo que reproduzia a realidade utilizando-se de relativa indiferença formal e com fetichismo.
- B) Entre os escritores de ficção realista brasileiros estão: Manuel Antônio de Almeida, Aluísio Azevedo, Inglês de Souza, Adolfo Caminha, Júlio Ribeiro, Machado de Assis e Raul Pompéia.
- C) As características dos romances realistas da primeira fase, influenciada pelo romantismo, são: vocabulário claro e simples, tonalidade natural à prosa, estudo da psicologia dos personagens e narrativa linear e imaginativa.
- D) No Brasil, o início do Realismo ocorre em duas direções. A primeira é relacionada aos problemas sociais, ambiente urbano e elementos do cotidiano. Já a segunda, aconteceu no flerte do realismo com o Naturalismo. Assumindo uma posição ideológica regionalista, na qual se elevou a cor local, a vida difícil no ambiente rural brasileiro e o determinismo, negando a existência do livre-arbítrio.